

## Klangvolle Sieger beim German Acappella Bundescontest

**SENDENHORST Atemberaubende Stimmen und unglaubliche Beats, gemischt mit einer interessanten und witzigen Bühnenshow, präsentierten am**

### **Wochenende die Vokalgruppen auf dem German Acappella Bundescontest.**

Erwartet wurden die 30 Gruppen aus den Bereichen „Anfänger“, „Semiprofessionell“ und „Professionell“ auf dem Festivalgelände an der Alten Molkerei schon am Freitagnachmittag zu einer ersten Bühnenshow.

### **Tanzeinlagen**

Die einen klassisch und eher ruhig, die anderen flippig und mit schwungvollen Tanzeinlagen, begeisterten sie auf jeden Fall alle das Publikum und machten der Jury die Entscheidung schwer.

### **Spannung**

Mit großer Spannung erwarteten die Besucher am Sonntagnachmittag dann das Endergebnis. „Wir bitten noch um etwas Geduld“, entschuldigte sich Jurymitglied Klaus Levermann, als eigentlich schon die Siegerehrung stattfinden sollte. Der Grund dafür sei das hohe Niveau der Gruppen, die in der Bewertung teilweise nur um Zehntelpunkte auseinander lagen.

### **Sponsoren**

Eine halbe Stunde später war es dann endlich soweit. Matthias Greifenberg (V6 Promotion) und Klaus Levermann (Chorverband NRW) freuten sich, gemeinsam mit Bürgermeister Berthold Streffing und den Sponsoren Bernd Gassner und Andreas Hartleif (Firma Veka) die Vokalgruppen auszuzeichnen.

### **Freude**

Große Freude herrschte bei „Juice Box“ aus Niedersachsen, die den ersten Platz in der Kategorie „Profi“ belegten. Ebenfalls außer Rand und Band war die Gruppe „Female Affairs“ aus Niedersachsen, sie belegte den ersten Platz in der Kategorie „Semiprofessionell“.

### **Live-Schaltung**

„Zum ersten Platz der Kategorie ‚Amateure‘ stellen wir nun eine Live-Schaltung her“, erklärte die Jury, denn diese Gruppe sei bereits wieder abgereist. Der Preis ging an die Gruppe „Chickpeas“ aus Sachsen, junge Mädchen zwischen 16 und 18 Jahren. Die am Telefon vor Freude kreischenden Sängerinnen ernteten tosenden Applaus vom Publikum, genauso wie die anderen Siegergruppen.

### **Stimmen**

Die begeisterten Acappella-Fans hoffen nun, dass es in zwei Jahren in der Stadt der Stimmen wieder einen Bundescontest geben wird. –as